

➤ **Modalités**

L'épreuve orale de soutenance d'un projet permet au candidat de présenter **l'un des objets d'étude qu'il a abordés dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts**, ou **l'un des projets** qu'il a menés au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) du cycle 4 ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs (parcours Avenir, parcours citoyen, parcours éducatif de santé, parcours d'éducation artistique et culturelle) qu'il a suivis.

Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve **individuellement** ou **en groupe** (sans qu'un groupe puisse excéder trois candidats) mais sont évalués individuellement.

Composition du groupe	Exposé oral	Entretien avec le jury
1 personne	5 minutes	10 minutes
2-3 personnes	10 minutes	15 minutes

L'épreuve est notée sur **100 points** :

- Maîtrise de l'expression orale (50 points)
- Maîtrise du sujet présenté (50 points)

Votre présentation devra être claire et structurée et donc comporter une introduction, un développement et une conclusion.

La projection d'un diaporama permet de rendre l'exposé plus vivant et d'illustrer vos propos. Cependant, celui-ci ne doit comporter que des mots-clés, pas de phrases complètes. Soyez vigilants sur l'orthographe et faites-le relire par une personne extérieure de manière à éviter les erreurs.

Entraînez-vous également à l'oral (voir grille d'évaluation de votre oral) car vous devez respecter le temps imparti (5 minutes pour une présentation seul ou 10 minutes pour un binôme). Préparez-vous également à un échange (questions-réponses) de 10 (ou 15) minutes avec le jury. Ce n'est pas le fond de votre projet qui sera évalué mais la façon dont vous en parlez, dont vous le justifiez, dont vous le maîtrisez. Il s'agit en effet de noter votre capacité à expliquer vos choix, à débattre de façon constructive, à prendre part à un échange, à prendre la parole en public.

Conseils pour le Jour J

Gérer son temps

- Bien prévoir combien de temps on veut passer sur chaque partie
- Poser sa montre en évidence devant soi

Organiser ses notes

- Préparer une carte mentale ou une fiche avec quelques notes : rien de rédigé !
- Ecrire ses notes en GROS et lisiblement, uniquement sur le recto des feuilles

Adopter la bonne attitude avec son corps

- Avoir une tenue soignée
- Attendre que le jury vous demande de vous asseoir si vous souhaitez être assis(e). Vous pouvez aussi rester debout pour rendre votre exposé plus dynamique
- Essayer d'avoir l'air décontracté (le jury n'est pas là pour vous mettre en difficulté mais pour vous écouter)
- Être naturel (puisque'on raconte quelque chose qu'on a vécu)
- Ne pas lire son papier (ni le support numérique !). L'élève peut avoir des notes avec lui mais il ne doit pas les lire. Il peut jeter des coups d'oeil dessus. L'oral doit être préparé !
- Regarder le jury
- Penser à interagir avec votre support (diaporama ou projection) et avec vos objets si vous en avez (rapport de stage, carnet de bord, tout autre objet utile)

Adopter la bonne attitude avec sa voix

- Ar-ti-cu-ler
- Parler suffisamment fort
- Varier les intonations en fonction de ce que l'on expose
- Ne pas parler trop vite
- Proscrire tout langage familier

Adopter le bon langage

- L'oral n'est pas de l'écrit parlé
- Construire des phrases simples mais correctes, sans erreurs de français
- Attention au tic de langage (heu, ben, bha, j'veux dire, c'est clair ...)
- Rester concentré(e) : les questions de l'entretien qui suivent l'exposé ne sont pas des pièges : elles cherchent à faire développer, à obtenir d'autres informations. Elles visent à instaurer une discussion fluide et intéressante.

(D'après Coach collègue)

L'INTRODUCTION	<p>L'introduction est importante car c'est par elle que vous débuterez votre exposé oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du parcours : à quel moment, par quels moyens l'avez-vous construit ? Combien de temps y avez-vous consacré ? Quelles sont les personnes impliquées ?.. - Annonce de la problématique : Il s'agit de la question à laquelle vous devez répondre : mon parcours avenir m'a-t-il permis d'avoir un objectif clair pour mon orientation, sur le choix d'un métier ? - Annonce du plan : annoncez le plan que vous suivrez lors de votre exposé. Utilisez pour cela des connecteurs (<i>tout d'abord ; dans un premier temps ; pour commencer ; dans un deuxième temps ; nous poursuivrons ; ensuite ; enfin ; pour terminer...</i>) 	1 minute
LE DÉVELOPPEMENT	<p>1. Les différentes étapes du projet : exposez rapidement ce qui a été réalisé pour construire votre parcours, sans rentrer dans les détails. Certains éléments pourront être développés lors de l'entretien qui suivra. Ce parcours est riche, il faudra faire des choix... Ce que vous pouvez mentionner :</p> <ul style="list-style-type: none"> • RDV avec la conseillère d'orientation : confirmation de votre projet ? De nouvelles pistes auxquelles vous n'aviez pas pensé ? • D'éventuels mini-stages en lycée professionnel : quelle section ? Votre ressenti ? • Portes ouvertes dans des établissements : ce qui vous a plu, déplu... • Le stage : vous expliquez comment vous l'avez trouvé, s'il correspond à votre projet d'orientation (si ce n'est pas le cas, vous expliquez pourquoi). Vous parlez brièvement du déroulement mais sans trop insister (1 min maximum sur les 5 min de présentation). Vous insistez sur votre ressenti (ce qui vous a plu ? déplu ? étonné ?) et vous précisez s'il a confirmé votre projet d'orientation ou au contraire s'il l'a fait évoluer. <p>ATTENTION : l'oral de DNB n'est pas simplement la présentation du stage.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Description rapide d'un EPI ou d'un autre projet effectué <p>2. Les compétences que vous avez utilisées et développées (voir celles présentées sur PRONOTES) : (capacité à travailler en groupe ; recherche d'information ; utilisation d'outils numériques ; autonomie ; organisation...).</p> <p>Ne vous contentez pas de lister les compétences. Expliquez ce qui vous a paru facile, difficile et pour quelles raisons ; ce que vous avez préféré, moins aimé et pourquoi.</p> <p>3. La présentation succincte du métier envisagé n'est pas obligatoire mais peut faire l'objet d'un développement. Cette présentation ne doit pas être longue, n'oubliez pas que votre oral est minuté. Vous pouvez inciter le Jury à demander plus d'informations lors de l'échange qui suivra.</p>	3 minutes 30 secondes
LA CONCLUSION	Conclure en expliquant en quoi votre parcours avenir a répondu à la problématique et en expliquant ce qu'il vous a apporté personnellement.	30 secondes